



WIKANG PAMANA

ni: **ANALIZA G. SIBBALUCA**

Mula sa mga ninuno naming mga bayani,
Naipasa sa amin ang kayamanan,
Hindi ginto o pilak na nakakaginhawa,
Kundi wikang Filipino na walang hanggan.

Sa mga alamat na kwentong sinasabi,
Marikit na salita'y nadadala,
Bawat henerasyon ay tumutugi,
Sa wikang nagmula pa sa aming lola.

Tagumpay at hira sa kasaysayan,
Lahat ay nakatala sa aming pananalita,
Mga awiting-bayan at tula'y nagbibigayan,
Ng malalim na diwa at kahulugan na walang katulad.

Sa paaralan at sa tahanan natin,
Patuloy na nagiging buhay ang wika,
Mga magulang ay nagtuturo sa amin,
Ng tamang bigkas at pagmamahal sa sariling salita.

Editorial Team

Editor-in-Chief: Alvin B. Punongbayan

Associate Editor: Andro M. Bautista

Managing Editor: Raymart O. Basco

Web Editor: Nikko C. Panotes

Manuscript Editors / Reviewers:

Chin Wen Cong, Christopher DC. Francisco, Camille P. Alicaway, Pinky Jane A. Perez,
Mary Jane B. Custodio, Irene H. Andino, Mark-Jhon R. Prestoza, Ma. Rhoda E. Panganiban, Rjay C. Calaguas,
Mario A. Cudiamat, Jesson L. Hero, Albert Bulawat, Cris T. Zita, Allan M. Manaloto, Jerico N. Mendoza

INSTABRIGHT e-GAZETTE

ISSN: 2704-3010

Volume VII, Issue I

August 2025

Available online at <https://www.instabrightgazette.com>



Ngayong makabagong panahon na,
Huwag nating hayaang mawala,
Ang wikang pamana ng aming mga lola,
Ito'y aming responsibilidad at tungkulin na.

Kaya't ipagpatuloy natin ang pagdadala,
Ng wikang Filipino sa susunod na henerasyon,
Upang hindi mawala ang aming identidad na,
At patuloy na maging buhay ang aming tradisyon.

Editorial Team

Editor-in-Chief: Alvin B. Punongbayan

Associate Editor: Andro M. Bautista

Managing Editor: Raymart O. Basco

Web Editor: Nikko C. Panotes

Manuscript Editors / Reviewers:

Chin Wen Cong, Christopher DC. Francisco, Camille P. Alicaway, Pinky Jane A. Perez,
Mary Jane B. Custodio, Irene H. Andino, Mark-Jhon R. Prestoza, Ma. Rhoda E. Panganiban, Rjay C. Calaguas,
Mario A. Cudiamat, Jesson L. Hero, Albert Bulawat, Cris T. Zita, Allan M. Manaloto, Jerico N. Mendoza
